



FONDS DÉFILÉ ST-JEAN-BAPTISTE  
P111

Société d'histoire et de généalogie Maria-Chapdelaine  
Dolbeau-Mistassini

Répertoire numérique détaillé  
Premier traitement par Edith Desbiens, 1997

Repris par Frédérique Fradet, archiviste, le 24 juin 2026  
Numérisé par Guillaume Trottier, le 24 juin 2026

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION DU FONDS.....	3
P111/A DOCUMENTS ICONOGRAPHIQUES.....	5
<b>P111/A1 Photographies</b> .....	<b>5</b>
P111/A1/1 : Défilé de la St-Jean-Baptiste, Dolbeau, 1959 .....	5

## **PRÉSENTATION DU FONDS**

P111 Fonds Défilé de la St-Jean-Baptiste. – [1959]. – 11 photographies.

### **Notice biographique / Histoire administrative :**

La Saint-Jean Baptiste est une fête nationale qui correspond avec le solstice d'été.

Les fêtes de la St-Jean étaient organisées par la Société St-Jean-Baptiste, dont les principaux objectifs étaient de donner une plus grande conviction nationale aux membres, d'approfondir davantage le problème du devenir canadien-français et de se pencher sur le travail des partis politiques, tout ceci dans un contexte très catholique.

À Dolbeau, le 24 juin 1939, il y a une grande fête de la St-Jean-Baptiste. Il y aura messe, dîner à la salle du Collège, parade, jeux et amusements sur la place publique, fanfare de St-Félicien, discours, concert de la fanfare d'Alma et feu d'artifice. On parle aussi de grandes fêtes en 1952 et 1959.

Lors de la St-Jean-Baptiste, les gens accrochaient des drapeaux du Québec après les maisons. On faisait une messe en plein air. Très souvent, il y avait un défilé de la St-Jean avec char allégorique. Il y avait toujours le char avec le petit St-Jean-Baptiste qui tenait une canne accompagnée d'un mouton. Les autres chars annonçaient divers commerces et institutions, ou représentaient un thème historique ou patriotique. C'était souvent de grosses fêtes, fortement teintées de patriotisme. Les gens se rassemblaient, mangeaient dehors. Il y avait feu de la St-Jean et feux d'artifice.

### **Historique de la conservation :**

Ce fonds a été donné par Mme Jeffrey Laprise le 20 septembre 1990.

### **Portée et contenu :**

Ce fonds est constitué de photographies prises lors du défilé de la St-Jean-Baptiste qui s'est déroulé le 24 juin 1959 sur le boulevard Wallberg à Dolbeau.

### **Instrument de recherche :**

Premier traitement réalisé par Edith Desbiens, en 1997, sous la forme d'un répertoire numérique détaillé.

Un décalage des numéros exige une révision et la création d'un nouvel instrument de recherche selon le nouveau modèle, fait par Frédérique Fradet, archiviste, le 24 juin 2026.

Numérisation par Guillaume Trottier, le 24 juin 2026.

### **Restrictions régissant la consultation, la reproduction et la publication :**

Aucune.

**Classement :**

Série A1 : Documents iconographiques  
Titre basé sur les documents officiels du fonds.

**Emplacement et contenu des boîtes :**

Boîte multiple  
R04 E01 T06

## **P111/A Documents iconographiques**

– 1959. – 11 photographies.

*Portée et contenu :*

La série *Documents iconographiques* comprend uniquement la sous-série *Photographies*.

*Notes :*

Originales.

Numérisées en juin 2026.

Sur Serveur Voute:K.

### **P111/A1 Photographies**

– 1959. – 11 photographies.

*Portée et contenu :*

La sous-série *Photographies* de la série *Documents iconographiques*, comprend le dossier *Défilé de la St-Jean-Baptiste, Dolbeau, 1959*.

R04 E01 T06 P111/A1/1 : Défilé de la St-Jean-Baptiste, Dolbeau, 1959

– 1959. – 11 photographies.

Boîte 1  
(multiple)

*Portée et contenu :*

Ce dossier comprend 11 photographies de chars allégoriques ou discours lors du défilé de la St-Jean-Baptiste, à Dolbeau, le 24 juin 1959.

Serveur  
Voute:K

P111/A1/1,1

Char allégorique « le baptême de Jésus », Dolbeau, 1959

Alexandre Ross, photographe

n&b, 19 x 24 cm.

P111/A1/1,2

Char allégorique « papier journal » de Ste Lawrence Corporation, blvd Wallberg, Dolbeau, devant des commerces (dont L.P. Beaulieu) et la foule sortie sur les balcons des appartements, 1959

Alexandre Ross, photographe

n&b, 19 x 25 cm.

P111/A1/1,3

Discours au micro, enregistré par la Radio CHRL, Dolbeau, 1959

L'écrin Jean-Marie photographe

n&b, 25 x 19 cm.

P111/A1/1,4

Remise d'un trophée avec un curé, Dolbeau, 1959

L'écrin Jean-Marie photographe

n&b, 19 x 25 cm.

P111/A1/1,5

Remise d'un chèque ou d'une bourse à une demoiselle par un homme ressemblant à M. Joseph-Albert Perron, au kiosque extérieur, blvd Wallberg, Dolbeau, 1959

L'écrin Jean-Marie photographe

n&b, 19 x 25 cm.

P111/A1/1,6

Char allégorique « Courtoisie Autobus Fournier Ltée » avec des personnes costumées et une tête de bête au devant du véhicule décoré, devant l'école Chanoine-Simard, boulevard Sacré-Cœur, Dolbeau, 1959

L'écrin Jean-Marie photographe

n&b, 19 x 25 cm.

P111/A1/1,7

Dialogue entre 3 hommes, Dolbeau, 24 juin 1959

n&b, 19 x 24 cm.

P111/A1/1,8

Groupe de 7 hommes inconnus, Dolbeau, 24 juin 1959

n&b, 19 x 24 cm.

P111/A1/1,9

Char allégorique « La Sécurité est aussi votre affaire » de Hamel Transport St-Félicien, pour conscientiser sur la sécurité routière de l'entreprise, Dolbeau, 1959

L'écrin Jean-Marie photographe

n&b, 19 x 25 cm.

P111/A1/1,10

Char allégorique « École des auxiliaires en nursing » avec des infirmières vêtues de leur habit de travail, Dolbeau, 1959

L'écrin Jean-Marie photographe

n&b, 19 x 25 cm.

P111/A1/1,11

Char allégorique « Hiver blanc, hiver du Lac-St-Jean » décoré de skis et de sapins en carton, avec un flocon géant servant de siège pour la skieuse, boulevard Sacré-Cœur, Dolbeau, 1959

Alexandre Ross, photographe

n&b, 19 x 25 cm.